



Regione Lombardia

DECRETO N. 216

Del 13/01/2026

Identificativo Atto n. 16

DIREZIONE GENERALE CULTURA

Oggetto

APPROVAZIONE DEGLI ESITI ISTRUTTORI DEL BANDO PER L'INDIVIDUAZIONE DEI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITA' DI RILEVANZA REGIONALE NEL SETTORE DELLA PROMOZIONE EDUCATIVA CULTURALE – ART. 7 DELLA L.R. 25/2016: ATTIVAZIONE DEL MONITORAGGIO PER IL MANTENIMENTO DEI REQUISITI DA PARTE DEI SOGGETTI GIA' RICONOSCIUTI NEL 2025 E INVIO NUOVE RICHIESTE PER IL TRIENNIO 2026-2028

L'atto si compone di _____ pagine di cui
_____ pagine di allegati parte integrante



Regione Lombardia

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA COMUNICAZIONE, ATTIVITÀ E IMPRESE CULTURALI

VISTA la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 “Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo”;

RICHIAMATI:

- il “Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile della XII legislatura” approvato con la d.c.r. del 20 giugno 2023, n. XII/42;
- la d.c.r. n. XII/101 del 5 dicembre 2023 di approvazione del Programma Triennale per la Cultura 2023-2025, previsto dall'art. 9 della L.R. 7 ottobre 2016 n. 25 Politiche regionali in materia culturale – riordino normativo;
- la d.g.r. XII/3252 del 21/10/2024 “Approvazione dei criteri per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale – anni 2025-2028”;
- il d.d.s. n. 16020 del 25/10/2024 “Approvazione del bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale – art. 7 della l.r. 25/2016 - anni 2025-2028”;
- il d.d.s. n. 20382 del 19 dicembre 2024 “Approvazione degli esiti istruttori del bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale – art. 7 della l.r. 25/2016 - anni 2025- 2028”;
- il d.d.s. n. 15429 del 30 ottobre 2025 “Approvazione del bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale – art. 7 della l.r. 25/2016: attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti nel 2025 e invio nuove richieste per il triennio 2026-2028”;
- il d.d.g. n. 17524 del 01/12/2025 “Costituzione del nucleo di valutazione delle domande presentate a valere sui bandi della Struttura Comunicazione, attività e imprese culturali nell'ambito della rilevanza regionale – settore promozione educativa culturale;

DATO ATTO che la d.g.r. XII/3252 del 21/10/2024 e i successivi d.d.s. n. 16020 del 25/10/2024 e n. 15429 del 30/10/2025 hanno stabilito:

- i criteri per l'ottenimento del riconoscimento di soggetto di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale per il quadriennio 2025/28;
- che le domande saranno esaminate da apposito Nucleo di Valutazione nominato con Decreto del Direttore Generale della Direzione Cultura e composto da rappresentanti della Direzione Generale stessa;



Regione Lombardia

PRESO ATTO che, alla data di chiusura della procedura per l'invio delle domande sulla piattaforma Bandi e Servizi (ore 16.00 del 26 novembre 2025) sono pervenute complessivamente 16 domande, così suddivise:

- n. 14 istanze di adesione al monitoraggio;
- n. 2 nuove richieste di riconoscimento;

DATO ATTO che il Nucleo di Valutazione, insediatosi nella seduta del 1° dicembre 2025, ha verificato l'ammissibilità delle richieste nelle sedute del 3 dicembre 2025 e 8 gennaio 2026 con i seguenti esiti:

- n. 14 soggetti riconosciuti di rilevanza regionale per il quadriennio 2025-2028 – settore promozione educativa e culturale;
- n. 2 soggetti non riconosciuti di rilevanza regionale;

RITENUTO di approvare gli esiti dell'attività istruttoria del Nucleo di Valutazione relativamente al "Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale – art. 7 della l.r. 25/2016: attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti nel 2025 e invio nuove richieste per il triennio 2026-2028", come specificato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

RICORDATO che, come previsto dal Bando:

- la concessione del riconoscimento regionale avrà validità per il quadriennio 2025 – 2028 per i soggetti riconosciuti nel 2025 e per il triennio 2026 – 2028 per i soggetti riconosciuti nel 2026 e non ha riflessi di natura finanziaria;
- i soggetti riconosciuti avranno l'obbligo di partecipare al monitoraggio annuale per la verifica del mantenimento dei requisiti che hanno consentito il riconoscimento di rilevanza regionale, pena il decadimento del riconoscimento;

VERIFICATA la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII legislatura;

VISTA la l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale", nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

DATO ATTO che il presente provvedimento non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 33/2013;

DATO ATTO di pubblicare il presente provvedimento sul portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it;



Regione Lombardia

DECRETA

1. Di approvare gli esiti dell'attività istruttoria del Nucleo di Valutazione relativamente al "Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale – art. 7 della l.r. 25/2016: attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti nel 2025 e invio nuove richieste per il triennio 2026-2028", come specificato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.
2. Di attestare che il presente provvedimento non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt.26 e 27 del D. Lgs. 33/2013.
3. Di pubblicare il presente provvedimento sul portale Bandi e Servizi www.bandiregione.lombardia.it.

La Dirigente
STEFANIA TAMBORINI

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

Allegato A

ID Pratica	Soggetto	Provincia	Iniziative di promozione educativa culturale	Esito istruttoria	Motivazione dell'esclusione
1	Fondazione Castello di Padernello ETS	Brescia	Iniziative/eventi di valorizzazione e di promozione dei beni culturali	RICONOSCIUTO	
2	FAI - Fondo Ambiente Italiano	Milano	Iniziative/eventi di valorizzazione e di promozione dei beni culturali	RICONOSCIUTO	
3	ASSOCIAZIONE CULTURALE ILINX	Milano	Festival di arte contemporanea	RICONOSCIUTO	
4	FONDAZIONE BERGAMOSCIENZA	Bergamo	Festival di divulgazione scientifica	RICONOSCIUTO	
5	ASSOCIAZIONE VIAFARINI	Milano	Festival di arte contemporanea	RICONOSCIUTO	
6	ASSOCIAZIONE CULTURALE CIELI VIBRANTI	Brescia	Iniziative di promozione culturale in contesti non usuali	RICONOSCIUTO	
7	Fondazione Filosofi lungo l'Oglio	Brescia	Festival di filosofia	RICONOSCIUTO	
8	ASSOCIAZIONE MANTOVA FESTIVAL INTERNAZIONALI	Mantova	Festival di letteratura e di poesia	RICONOSCIUTO	
9	Associazione Culturale Careof	Milano	Festival di arte contemporanea	RICONOSCIUTO	
10	FONDAZIONE ELISABETTA SGARBI	Milano	Festival di letteratura e di poesia	RICONOSCIUTO	
11	THE BLANK. BERGAMO CONTEMPORARY ART - APS	Bergamo	Festival di arte contemporanea	RICONOSCIUTO	
12	CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI	Brescia	Iniziative/eventi di valorizzazione e di promozione dei beni culturali	RICONOSCIUTO	
13	Gruppo Fotografico Progetto Immagine	Lodi	Festival di arte contemporanea	RICONOSCIUTO	
14	Le Cicale dell'Arconte	Milano	Festival di arte contemporanea	RICONOSCIUTO	
15	TIKVA' ECONOMIE TERRITORIALI INCLUSIVE - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Como	Iniziative di promozione culturale in contesti non usuali	NON RICONOSCIUTO	L'iniziativa presentata non risulta coerente con la tipologia progettuale scelta, ma si configura come un festival multidisciplinare; i festival multidisciplinari non rientrano tra le Iniziative di promozione educativa culturale ammissibili dal bando. Allegata scheda progetto generica, non completata in maniera esaustiva; sono presenti rimandi a iniziative senza riferimenti precisi agli eventi realizzati e ai luoghi prescelti. <i>Iniziativa di promozione educativa culturale non coerente con quanto indicato al punto A.3 del bando.</i>
16	FONDAZIONE E.U.L.O. - TIRANDI - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BRESCIA ANCHE, IN BREVE: "FONDAZIONE UNIBS"	Brescia	Festival di divulgazione scientifica	NON RICONOSCIUTO	La Scheda conti economici allegata in BeS risulta vuota. L'assenza di tale documento non può essere sanata tramite integrazione documentale (punto C.2.c del bando). Nello statuto manca la finalità di promozione educativa culturale. Non risultano 5 anni di attività continuativa di iniziative culturali secondo le tipologie ammesse dal bando. Nella scheda progetto non è indicata un'attività continuativa coerente con le tipologie previste dal bando, si tratta di attività ordinaria della Fondazione non di una progettualità definita; l'attività ordinaria non rientra tra le iniziative di

Allegato A

						<p>promozione educativa culturale ammissibili dal bando.</p> <p><i>Documentazione richiesta dal bando non completa e irregolare: mancano scheda conti economici compilata e nello statuto la finalità di promozione educativa culturale.</i></p> <p><i>Manca requisito relativo all'attività continuativa nel quinquennio 2020-2024.</i></p> <p><i>Iniziativa di promozione educativa culturale non coerente con quanto indicato al punto A.3 del bando.</i></p>
--	--	--	--	--	--	--